



Februar 2012
15. årgang nr. 1

Nyt fra Museumsforeningen



Hvem gætter fotografiet? Her ses et af Hørsholm Egnsmuseums lokalarkivs mange gamle fotos; men hvem er det, vi ser på billedet? Svaret får du inde i bladet.



Nyt fra Museumsforeningen
Udgivet af Museumsforeningen for
Hørsholm og Omegn.
Redaktion: Elisabeth Just Møller
(ansvarshavende) og Lene Bruunsgaard.
Tryk: Ilsted Tryk.
Oplag: 800
Deadline: 2. marts 2012.
Indlæg sendes til Elisabeth Just Møller,
elisabethsponon@gmail.com
Arrangementsgruppen: Jens Th. Hansen,
jth@hansen.mail.dk
Annoncer: Jens Th. Hansen,
jth@hansen.mail.dk
Medlemsbladet udkommer 4 gange årligt i
februar, april, august og november.
Bladet kan tillige læses af medlemmerne på
www.museums-foreningen.dk

Museumsforeningen for
Hørsholm og Omegn
Postadresse: Sdr. Jagtvej 2-4,
2970 Hørsholm
www.museums-foreningen.dk
Bestyrelse: Jens Th. Hansen (formand),
Lone Puge (næstformand), Peter Brandi,
Thorkild Gruelund samt Poul Væver
(kasserer). Suppleanter: Ruth Hallander og
Vibeke Olsen
Medlemskab:
Via **www.museums-foreningen.dk** eller
ved henvendelse til Hørsholm Egns Muse-
um i kontortiden (tirsdag- fredag kl. 10-14).
Årskontingent (2012) 250,- kr. pr. husstand
og 200,- kr. for pensionisthusstand.
Bank: Danske Bank, 1551 16599433.

Hørsholm Egns Museum,
Sdr. Jagtvej 2-4,
2970 Hørsholm,
www.hoersholmmuseum.dk

Udstillinger: Tirsdag – søndag kl. 13-16.
Lokalarkivet: Tirsdag kl. 10-12,
onsdag kl. 13-17 samt efter aftale
Kontortid: Tirsdag – fredag kl. 10-14
Telefon: 45 86 07 11

*Med mindre andet fremgår, er eftertryk af
bladets artikler tilladt med tydelig kildehen-
visning.*

Indhold

Redaktionen	side 2
Kontingent 2012	side 3
Medlemsadgang på hjemmesiden	side 3
Glimt fra en lykkelig barndom på Folehavegaard i Hørsholm	side 4
Nyt fra Museet	side 9
Ældre årbøger til spotpris	side 9
Afholdte arrangementer	side 9
Kommende arrangementer	side 9

Svar på gættekonkurrencen: Hvem forestiller fotografiet?

På billedet ses slagtermester
Christian Rasmussen med den
hvide kittel foran sit køudsalg
på Usserød Kongevej 9. Her på
denne adresse var der ikke alene
køudsalg, her slagtede Christian
Rasmussen, hans to sønner og en
svend også dyrene. Fotografiet
er taget af Jørgen Tvede Mygind
cirka 1910.

Kære læsere

I årets første nyhedsblad til vores medlemmer er vi meget stolte over at kunne bringe første del af Mogens Egede Glahns store fortælling om barndommen på Folehavegaard. Det er en meget indlevende fortælling med et væld af detaljer, som vi tror bringer mange minder frem hos vores medlemmer. Fortællingen fortsættes i næste nyhedsblad.

Det nye år 2012 bringer også det nye, at artikler og tilmelding til arrangementer på vores hjemmeside www.museums-foreningen.dk kun vil være åbne for medlemmer. Derfor er det vigtigt at læse vejledningen til medlemsadgang, som følger lige efter indkaldelse til generalforsamling her på denne side.

Forårets arrangementer er meget forskellige – vi starter med ”Sabelraslen og kanontorden”, derefter er vi til forpremiere på filmen ”En kongelig affære”, besøg på Kastelet og som det sidste af forårets arrangementer skal vi på søvandring i Hørsholm. Læs mere om arrangementerne her i bladet. *(Red.)*

Kontingent 2012

Kontingentopkrævningerne er udsendt ultimo januar 2012 til betaling senest den 15. februar 2012. Opkrævningerne er udsendt af Nets (det tidligere PBS). Skulle der være medlemmer, som har problemer med betalingen, bedes de kontakte Museumsforeningen. (JTH)

Indkaldelse til generalforsamling i Museumsforeningen for Hørsholm og Omegn

Der indkaldes hermed til Museumsforeningens ordinære generalforsamling tirsdag den 8. maj 2012 kl. 19.30 i Konfirmandstuen, Sdr. Jagtvej 1, 2970 Hørsholm. Dagsorden ifølge vedtægterne. Nærmere orientering følger i næste Nyt fra Museumsforeningen. Efter generalforsamlingen holder formanden for foreningen ”Dansk Færgekultur”, Mogens Nørgaard Olesen foredrag med titlen: ”Over Øresund mellem Helsingør og Helsingborg”. (JTH)

Medlemsadgang på www.museums-foreningen.dk

Fra 1. januar 2012 vil der være sider og artikler, der kun vil være åbne for medlemmer. Ligeledes vil tilmelding til arrangementer udelukkende være tilgængelige for medlemmer, der er logget ind på intranettet via siden ”For medlemmer”. Det er derfor en god idé at logge sig på som medlem allerede nu, så bliver det let at tilmelde sig, når der kommer et arrangement til foråret.

Du skal åbne www.museums-foreningen.dk og se på forsiden i højre kolonne nederst. Her er et link, som du aktiverer og skriver den e-mailadresse, du har opgivet til foreningen, Tryk Send. Tryk OK.

Kodeordet modtager du straks i din egen mailbox (indbakken) med titlen ”Glemt Kodeord”. Kopier det og skift til hjemmesiden. Nu er der 2 bokse på hjemmesiden. Skriv din e-mail igen og kodeordet fra e-mailen. Tryk ”log ind”. Når det er udført, går du ind i ”Profil” hvor du kan ændre kodeordet til ét, du let kan huske. Du skriver det i boksen ud for ”kodeord”. Husk at trykke ”gem”.

Du skal kun bruge dette link første gang du vil logge ind.

Du er nu gennem processen og kan vælge, om du vil være logget ind eller ud på siden ”For medlemmer”. Du kan altid selv rette i stamdata (adresse, e-mail også hvis du ønsker at få nyhedsbrev tilsendt) - oplysningerne er til brug for foreningens database. Husk at trykke ”gem”.

Log ud kan kun foretages på siden ”For medlemmer”.

Hvis du ikke kan få medlemsadgangen til at virke, beder vi om, at du sender en e-mail til kontakt@museums-foreningen.dk med oplysning om et telefonnummer, hvor vi kan ringe til dig. Så vil vi kontakte dig.

(LP)

Glimt fra en (lykkelig) barndom på Folehavegaard i Hørsholm

Af Mogens Egede Glahn

Jeg er født den 29. marts 1930. Dengang boede vi, min far, min mor og min storesøster Lis i forpagterboligen på Sophienberg Slot i Rungsted. Sophienberg Slot blev færdigbygget som kongelig sommerresidens i 1747. Min far Svend Egede Glahn (født 1892) havde forpagtet Sophienberg fra 1925. Min farbror Hans Egede Glahn var gift med den ene af komponisten P. E. Lange-Müllers 3 døtre. Disse 3 døtre ejede Sophienberg Slot og avlsgården, som arv efter deres far. Gården var dengang på 100 tdr. land.

Min far, der havde lært landvæsen, dels her i Danmark og dels i USA, havde også forpagtet Folehavegaard i 1926. Gården var dengang på ca. 140 tdr. land, så det var 2 pænt store gårde. Far havde 4 spand heste hvert sted. Det blev efterhånden svært at få folk til at arbejde i landbruget, og gårdene lå jo ret upraktisk 5-6 km fra



*Foto af maleri af Erik Klein, 1939,
Folehavegård*

hinanden. Så i 1931 flyttede vi til forpagterboligen på Folehavegaard. Jeg var på det tidspunkt nær ved 2 år gammel, så det er jo ret begrænset, hvad jeg husker fra de første år.

Folehavegaard hørte oprindeligt til Hirschholm Gods, men da enkedronning Sophie Magdalene manglede penge, fik hun et godt råd af greve Christian Günther Stolberg, som i 1756 var blevet udnævnt til enkedronningens overhofmester

og jægermester. Han foreslog og gennemførte de første danske landboreformer i 1759. Bønderne blev befriet for hoveriet og fik gårdene som arvefæste. De største af gårdene, herunder Folehavegaard, blev solgt. Gården har gennem tiderne haft mange ejere. I 1879 blev ejendommen overtaget af Wilhelm Dinesen, der ved samme lejlighed overtog gårdene Rungstedgaard og Rungstedlund. Forfatter og kaptajn Wilhelm og Ingeborg Dinesen (født Westenholz) er forældre til Ea Dinesen, Karen Blixen, Ellen Dinesen, Thomas Dinesen og Anders Dinesen. Karen Blixens moster Mary Bess Westenholz (moster Bess) født i 1857, boede da vi flyttede ind i forpagterboligen, i hovedbygningen. Hun var en stolt og modig kvinde og meget sød ved os børn.

Der skete som sagt ikke meget for mig de første år. Der var jo ikke noget, der hed børnehaven, når man dengang voksede op på en gård.

Jeg var omgivet af lutter hunkøn. Jeg fik masser af kærlighed, først og fremmest af min elskelige mor Ingeborg, født Dorph Broager, men også af min 3 år ældre storesøster Elisabeth (Lis), vores kokkepige og vores barnepige. Min far så jeg næsten kun ved måltiderne, for ud over at han var landmand, var han som tidligere rytterofficer også en fantastisk dygtig rytter. Han havde siden vi bosatte os på Folehavegaard, drevet rideskole. Far var til hest fra morgen til aften og underviste dagen lang. Gården gav ikke så meget, men det gjorde rideundervisningen til gengæld. Der kom gennem årene et par hundrede elever. Det var hovedsagelig velhavende folks børn, men også mange kendte voksne. Blandt dem udenrigsminister Gustav Rasmussen, teaterdirektør

Thorvald Larsen, Tuborgs direktør Einar Dessau, skuespilleren Hans W. Petersen. Hans W. Petersen elskede forhindringsløb, han faldt tit af, men han kom hurtigt op på hesten igen.

Jeg elskede at se alle rytterne, når de red rundt ude i gården og ventede på at komme af sted, når alle var samlet. Nu hændte det ofte, at frk. Westenholz kom ud på gårdspladsen, og fik hun der øje på en rytter med sporer på støvlerne, eller med en ridepisk i hånden, så blev hun meget vred og vedkommende fik både læst og påskrevet. Det var jo det rene dyrplageri mente hun, og det ville hun ikke se. Hun blev også vred på min far, fordi han forsvarede det; men frk. Westenholz kom altid over til far inden aften, for som hun sagde: ”man må aldrig lade solen gå ned over sin vrede”, og så fik far en undskyldning.

Folehavegaard ligger jo dejlig tæt ved Folehaveskoven, så man var hurtigt ude på de afmærkede ridestier. Da jeg blev ældre, var jeg ofte med på turene, der kunne gå helt til Jægersborg Dyrehave.

Jeg var mørkeræd som barn, det var især når vi skulle sove. Man må jo lige huske, at vi ikke havde elektrisk lys før i 1939. Så når petroleumslampen var slukket, så var det bare mørkt, og der var jo ikke noget med at trykke på en knap og så kom der lys igen. Der var ikke noget, der hed radio eller TV. Mor læste godnathistorier for os og bad aftenbøn med os. Så var det god nat, og så gik lyset.

Somme tider elskede jeg mørket, men dette var først, da jeg blev ældre og fik nogle jævnaldrende legekammerater. Vi børn fik selvfølgelig de samme

sygdomme som andre børn, mæslinger, skoldkopper, røde hunde, fåresyge o.s.v. Der blev kun ringet efter lægen (frk. Funck), når det var rigtig slemt.

Jeg husker tydeligt, da jeg engang havde ørepine. Så kom min mor med en flaske paraffinolie, som hun hældte lidt af op i en sølvske og derefter varmede over et stearinlys og hældte derpå den varme olie i det syge øre. Det var en barsk omgang, men ørepinen forsvandt.

Da jeg var 3 år, fik jeg en lillesøster. Hun blev døbt Laila Egede Glahn. Nu var vi 3 børn, og vi havde det skønt sammen, men det var også et trygt og kærligt hjem at vokse op i.

Da jeg var 6 år kom jeg i skole i Hørsholm Kommuneskole. Min mor fulgte mig til fods de første par dage indtil jeg kendte vejen. Derefter gik jeg alene ad Folehavevej, Skovvænget og Stolbergs-

vej. Det var vel 2-3 km. Jeg var ikke glad for skolen, jeg trivedes ikke. Jeg var ganske simpelt for umoden og burde nok have ventet et år. Efter 2. klasse tog far og mor mig ud af skolen og flyttede mig til Rungsted private Forberedelsesskole lige overfor stationen på vestsiden. Her gik det langt bedre. Og jeg fik nogle gode venner Mogens Skieller og Steen Lichtenberg. Vi så mest hinanden i skolen og til spejder og så til fødselsdage, som jeg i øvrigt hadede. Steen og hans kone Bente (født Egede Glahn), en halvkusine til mig, er stadig vores gode venner.

Jeg var altså nu 8 år, da jeg startede skolen i Rungsted. Jeg skulle gå gennem Folehave skoven over golfbanen og ad stien langs jernbanen. Det var vel ca. 3 km i alt slags vejr og på alle årstider. Der var jo ikke noget, der hed at blive kørt til skolen, hvis det regnede eller sneede. Om vinteren var det meget mørkt tidligt om morgenen inde i skoven, og som sagt var



Ryttere, Folehavegård, 1935

jeg mørkeræd. Så derfor havde jeg en stor kæp, som jeg knugede i hånden. Det var især uhyggeligt at skulle passere overforstmester C.H. von Linstow's grav, som lå tæt ved den skovvej, jeg skulle gå ad. Om vinteren, hvis sneen havde føget, kunne der opstå hvide snestriber et par meter op ad træstammerne, og for mig lignede det spøgelser, så gik det stærkt med at komme ud af skoven. Midt på golfbanen stod der 2 store træer, og bag et af disse træer gemte jeg min kæp. Så kunne jeg tage den på hjemvejen, for de skulle selvfølgelig ikke se min kæp i skolen og dermed få afsløret, at jeg var bange.

Der var andre tidspunkter, hvor mørket bare var rigtig hyggeligt. Jeg havde, fra jeg var ca. 9-10 år, 3 prægtige legekammerater. Det var 3 brødre ud af en flok på 6 drenge. De boede i Hørsholm på Bakkealle. De hed Aage, Tyge og Egil. Aage var min allerbedste ven, og vi har stadig forbindelse med hinanden. En vinter, hvor det var bidende koldt udenfor, var vi 4 drenge gået ind i den hestestald, hvor de store belgiske arbejdsheste stod i båse i 2 rækker med enden ud mod midtergangen. Vi havde i forvejen været i kælderen og hente æbler. Nu valgte vi os hver en hest, som vi kravlede op på ryggen af, og så lå vi der i mørket på den varme hest i den lune stald, hvor der lugtede dejligt af ammoniak og gnaskede æbler, medens vi fortalte hinanden røverhistorier. Det var bare lykken.

Folehavegaard var et vidunderligt sted at lege. Vi legede ofte ”prikkeskjul”, der var jo bunker af steder at gemme sig. Da jeg var ca. 9 år fik min far af en af rideeleverne, direktør Erik Lindgreen fra Zoologisk Have, en Shetlandspony. Disse ponyer er meget små, stærke og intelligente. De stammer fra Shetlandsøerne, som ligger

nordøst for Skotland. De er blevet holdt på øerne siden bronzealderen. Den blev hurtigt min hest. Den hed Bastian, var koksgrå, langhåret, stædig og komplet upålidelig. Hvis det ikke passede den at have en rytter på sig, bøjede den hovedet nedad, slog op med enden, og så lå man omgående på jorden, men der var ikke langt at falde, for den var kun ca. en meter høj fra manken til jorden. Når vi ville ud og køre med den, havde vi en lille jumpe (en 2 hjulet vogn med plads til 3-4 børn). Men først skulle Bastian fanges, den gik næsten altid ude i en stor fold. Vi skulle være mindst 3 til at fange den. Vi gennede den hen i en krog af folden, 2 af os havde så et langt tov spændt ud mellem os slæbende hen ad jorden. Når så Bastian ville prøve at stikke af, spændte vi tovet ud, så det havde en højde på 25 cm over jorden, så snublede Bastian, og nu skulle 3. manden være hurtig over hesten og lægge hovedtøjet på den. Når vi så endelig havde fået den spændt for jumpen, eller om vinteren for slæden, så gik turen som regel ud i skoven. Men bedst som man kørte og tænkte: nu går det da meget godt, så drejede Bastian ned ad en sidesti. Var det om vinteren med slæden, så væltede slæden, og vi faldt af i sneen.

En familie Palsbøl red hos far under krigen. I sommeren 1944, hvor jeg var hjemme på ferie fra Sorø Akademi, ringede hr. Palsbøl til far og spurgte, om ikke jeg kunne komme over til dem på Bakkehave, hvor de boede, med Bastian, så hans gæsters børn kunne ride på den. Da jeg efter en ridetur gennem Folehaveskoven ankom til Bakkehave, viste det sig, at gæsterne var Arveprins Knud og hans hustru Caroline Mathilde og deres 2 børn Elisabeth og Ingolf. Det

var lige efter en frokost, og prins Knud var i et vældig godt humør. Han skrævede med sine lange ben lige ind over hesten, flettede sine ben under bugen på hesten og bad mig sætte sig bag ham og holde fast rundt om maven på ham, hvorefter vi red rundt i parken medens hr. Palsbøl grinende smalfilmede det ret komiske optrin. Da jeg skulle ride hjem, fik jeg en daler (2 kr.) af prins Knud, det var jeg meget stolt af.

Jeg husker særligt vintrene i min barndom som meget kolde og med masser af sne. En vinter, hvor der kom en masse sne allerede i starten af december, havde min storesøster Lis og jeg ønsket os ski i julegave. En uge før jul listede vi os op på loftet til gæsteværelset. Vi havde på fornemmelsen, at det var der mor havde gemt julegaverne. Og ganske rigtigt, dér på sengen lå 2 lange pakker, som vi befølte, indtil vi var sikre på, at det var ski. Vi tog chancen og gik til bekendelse, vi havde kigget og nu bad vi så minde- ligt, om vi dog ikke gerne måtte få vores

julegaver på forskud, for det var jo ikke sikkert, at der var sne efter jul. Vores bøn- ner blev hørt, og vi fik vores ski og kunne styrte af sted. Hvilken jubel!

Julen var naturligvis en dejlig tid for os børn, og som jeg husker det, var der næsten altid hvid jul. Sneen lyste op, så det aldrig blev rigtigt mørkt. Stjernerne var så klare og tydelige, fordi der ikke var elektrisk lys til at forstyrre synet. De hyg- gelige, varme stuer, petroleumslamperne og stearinlysene, der gav et varmt skær og duften af gran, når træet var kommet ind. Selve juleaften var jo helt speciel. Vi spiste altid først risengrød, for at lægge en god bund. Masser af sukker og kanel og en stor klat smør (rigeligt med smør). Herefter gåsesteg fyldt med æbler og svesker, hvide og brunede kartofler, rødkål og masser af sovs. Der var en særlig højtidelig stemning omkring bordet, alle var i deres stiveste puds og de karle, der var tilbage i julen, var med ved bordet. Efter middagen skulle vi blive i spisestuen. Alt lys blev slukket.

Et lille køretøj (jumpe) og fra venstre Svend til hest, Niels, Mogens og 3 legekammerater i jumben ca. 1938.



Det eneste, man så, var karlenes cigarer, der glødede op, når de tog et sug. Der sad vi så og ventede på, at døren til stuen skulle gå op, når far var færdig med at tænde alle stearinlysene på træet. Det var en salig stund. Pakkerne lå under træet. Men først skulle far læse juleevangeliet, og vi skulle synge julesalmer, medens mor spillede til.

Vinteren var i det hele taget en dejlig tid. Vi løb på skøjter på Slettemosen, som er en lille sø i det nordøstre hjørne af Folehavegaards jorder. Dengang var skøjter ret primitive. Man spændte skøjterne fast på støvlerne med en særlig nøgle og sluttede så fastgørelsen med en rem. Der fandtes nok skøjtestøvler med fastmonterede skøjter, men de var alt for kostbare. Om

sommeren lavede vi tømmerflåder og stagede os rundt på Slettemosen, og vi fangede haletudser og salamandre. Om vinteren, når der var sne nok, løb vi på ski gennem skoven og ud på golfbanen. Det hændte også, at jeg blev trukket af et langt reb, som var fastgjort til sadlen på fars hest, og så gik det i fuld galop langs grusvejen over golfbanen. Sneklumperne fra hestens hove peb om ørerne på mig, det var herligt. Når det blev lidt tøjvjr, så sneen var til at arbejde med, trillede vi først kæmpe snebolde, som vi samlede i en stor bunke på gårdspladsen. Og så gik vi i gang med at grave bunken ud til der kun stod en tynd skal. Det var vores måde at lave en iglo på.

Fortsættes i næste Nyt fra Museumsforeningen

Nyt fra museet

Ældre årbøger til spotpris

Hørsholm Egn Museum sælger nogle af museets ældre årbøger til stærkt nedsatte priser – det gælder f.eks. følgende årbøger:

I 2005 skrev museets faglige medarbejdere bogen ”Et historisk portræt af Hørsholm” på 120 sider. Det er ikke en historiebog i traditionel forstand, men en broget buket af udvalgte fortællinger, der i ord og ikke mindst billeder tegner et portræt af nutidens Hørsholm i historisk perspektiv. Den er nedsat fra 200 til 100 kr.

Kokkedal Slot har i det forløbne år været på alles læber, og hvis man vil have sin viden om slottets historie opdateret, kan det ske ved hjælp af Lisbet Heins grundige artikel ”Kokkedal” i årbogen fra 2004. Oversømmelserne omkring Usserød Å har ligeledes været et varmt emne i 2011. Den historiske baggrund for Usserød Ås nuværende forløb rides op i samme årbog i Hans Jørgen Winther Jensens artikel ”Konstruktion af Usserød Å og Nivå. Den er nedsat fra 125 til 60 kr.

Årbogen fra 2007, der rummer Lisbet Heins artikel ”Hørsholm Kirkegård” og Poul Vævers artikel, ”Kirstinedal”, om en af Hørsholms store gårde, er sat ned fra 125 til 60 kr.

Afholdte arrangementer

Omtalen kan læses på www.museums-foreningen.dk



Garderhusarer og køkkenpersonale ved Vejlehus, Rungstedvej 4 under Første Verdenskrig.

Kommende arrangementer

Husk, at alle arrangementer kun er for medlemmer – med mindre andet står oplyst ved arrangementet

Husk ved tilmelding skal du være logget ind på intranettet via siden ”For medlemmer”

Husk hjemmesiden, hvis du har besked til os om din deltagelse i et arrangement

”Sabelraslen og kanontorden” – lørdag den 31. marts 2012 holder museumsinspektør Hans Jørgen Winther Jensen et foredrag med denne titel.

Emnet for foredraget er militærets tilstedeværelse i Hørsholm og omegn fra 1700-tallet til 1900-tallet, og den kryptiske titel hentyder til henholdsvis de sabelsvingende husarer i 17- og 1800-tallet og Kongens Artilleriregiment, der fra 1953 havde til huse på Sjølsmark Kaserne.

Hovedvægten ligger på baggrunden for den militære tilstedeværelse og på betydningen for lokalsamfundet, mere end på de mere militære aspekter.

Husarer og dragoner

Hørsholm var en soldaterby i 17- og 1800-tallet. Fra 1785 til 1844 var det de sabelsvingende husarer, i 1856-1866 var det garderhusarer, og 1866-1868 var det de drabelige dragoner, der havde hjemsted i det fredelige Hørsholm i det fredelige Danmark.

Men var Hørsholm og Danmark nu så fredelige? Militæret lagde beslag på op mod to tredjedele af statens udgifter. Mange danske bønderkarle og professionelle soldater prægede bybilledet rundt omkring i Danmark. Og det var ikke for sjov. Danmark var i krig tre gange i 1700-tallet. Og sammenlagt var landet i krig eller i krigsberedskab i over en tredjedel af tiden i 1700-tallet. Den massive militære tilstedeværelse havde stor betydning for håndværkere og handlende. Mange af soldaterne havde nemlig kone og børn boende hos sig, og de skulle have mad og drikke. Dertil kom at officererne holdt tjenestefolk. Alt i alt udgjorde husarerne, deres familier og tjenestefolk i den første tredjedel af 1800-tallet mellem 20 og 25 % af Hørsholm bys under 500 personer store befolkning, så de har sat deres præg på livet i byen ikke mindst på næringslivet, og på den baggrund er det forståeligt, at dragonernes forflyttelse i 1868 har givet de næringsdrivende problemer.

Garderhusarer og artillerister.

En militær genopblussen var, hvad Hørsholm oplevede 1915-1920, da en eskadron garderhusarer havde garnison i byen. De blev indlogeret dels hos private og dels på Vejlehus på Rungstedvej, hvor der bag bygningen var indrettet et køkken. Hestene blev opstaldet i Livstalden på Folehavevej – en bygning, der i dag bruges af Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum. I 1953 rykkede Kongens Artilleriregi-

ment, grundlagt 1684, ind på Sjælsmark Kaserne. Artilleristernes tilstedeværelse fik imidlertid langt mindre indflydelse på livet i Hørsholm end husarernes i 1700 – tallet og 1800-tallet. Det var der mange grunde til. Kasernen lå langt uden for byen og artilleristerne var unge mænd, der i modsætning til husarerne ikke medbragte en husstand. Og i modsætning til disse tog de ikke arbejde lokalt.

Mødetid og sted: Lørdag 31. marts 2012 kl. 11.00 i konfirmandstuen bag den tidligere præstebolig Sdr. Jagtvej 1, 2970 Hørsholm.

Deltagerantal: 80 personer.

Pris: Gratis.

Tilmelding: Ikke nødvendig. Foredraget er åbent for alle, også ikke-medlemmer.

”En kongelig affære”. Forpremiere søndag den 25. marts 2012 i Reprise Teatret i Holte

”En kongelig affære” har premiere den 29. marts 2012. Den får vi mulighed for at se allerede den 25. marts 2012.

Filmen ”En kongelig affære” er den lidenskabelig og forbudte affære mellem dronning Caroline Mathilde og Chr.VII’s tyske livlæge Struensee . Det er en film, hvor passion, forræderi, sex og spænding udleveres i dette livsfarlige trekantsdrama. Mads Mikkelsen spiller hovedrollen som Struensee. Den svenske Alicia Vikander er Caroline Mathilde.

Forestillingen begynder med en kort indledning af museumsinspektør Lisbet Hein om mindre kendte sider af personerne og miljøet fra filmen. Derefter vil der være en sandwich og et glas vin eller lign., inden vi fordyber os i dramaet.

Mødetid og sted: Senest kl. 12.50 i Reprise Teatret, Øverødvej 10-12, 2840 Holte

Deltagerantal: 50 personer.

Pris: 120,- kr. pr. person.

Tilmelding: Billetter bestilles på www.reprisen.dk fra søndag den 11. marts 2012 efter ”først til mølle” princippet. Der er ikke reserveret særlige billetter til Museumsforeningen.

Besøg på Kuppetet lørdag den 28. april 2012 ved Niels Elsborg.

Parkering i Kuppetet må kun ske i Hovedgaden foran Artilleristok, som er den første røde bygning til venstre inden for Kongeporten (indkørsel fra Esplanaden). Da Kuppetets gader er belagt med brosten og voldene med grus, så husk fornuftigt fodtøj samt lunt tøj, idet rundvisningen foregår meget i det fri.

Yderligere oplysninger findes på www.kuppetetsvenner.dk.

Mødetid og sted: Senest kl. 12.50 ved flagstangen i Kuppetet.

Deltagerantal: 50 personer.

Pris: 25,- kr. pr. person.

Tilmelding: Fra onsdag den 11. april 2012 kl. 19.00 via foreningens hjemmeside.

Søvandring i Hørsholm - En søndag i april eller maj 2012

Besøg de kongelige søer, industridammene og dødshullerne i Hørsholm og hør om deres spændende historier. Arrangementet arrangeres i samarbejde med Hørsholm Sølaug.

Mødetid og sted: Senest kl. 09.50 ved Hørsholm Egns Museum. Medbring cykel. Bil kan også bruges.

Deltagerantal: 20 personer.

Pris: 30,- kr. pr. person.

Tilmelding: Dato oplyses i næste Nyt fra Museumsforeningen.

Afsender:
Museumsforeningen for
Hørsholm og Omegn
Sdr. Jagtvej 2-4
2970 Hørsholm



**Gabriel Ash
trædrivhuse**



Botanica huset



**Julianas serier af
hobbydrivhuse**



**Yderligere oplysninger kontakt: Thorkild Gruelund
tlf.: 45 82 20 70**

C/O Bo Grønt Høsterkøb, Hørsholm Kongevej 35, 2970